

# Taxonomía de Building

Se basa en una clasificación vertical de niveles jerárquicos de sistemas, desde subsistemas hacia sistemas, luego a supersistema, y continúa hacia meta sistemas, a su vez subsistemas de sistemas mayores, y así sucesivamente.

La complejidad de cada nivel podría definirse en función de las interrelaciones entre los elementos de cada tipo de sistema y variedad de estos que cada sistema puede asumir. Con base en las consideraciones anteriores, la taxonomía de Building define los **siguientes niveles**:

**1. Primer nivel.** Las estructuras estáticas. Incluye desde la estructura atómica hasta la estructura galáctica, pasando por las moléculas cristales, Tierra, Sistemas Solar y universo.

**2. Segundo nivel.** Los sistemas dinámicos simples o mecanismos. Incluye desde una palanca hasta un complejo dinámico. Inclusive hasta el mismo Sistema Solar visto dinámicamente. El ámbito disciplinario de este nivel lo constituyen la física, la química, la economía y otros similares.

**3. Tercer nivel.** Los sistemas de control o cibernéticos. Este nivel abarca desde los sistemas mecanicistas de control como un termostato y un regulador de voltaje, hasta modelos cibernéticos homeostáticos como un autómatas o un "perceptrón". El ámbito disciplinario de este nivel lo constituyen la teoría de control la cibernética y la teoría de la información.

**4. Cuarto nivel.** Los sistemas abiertos. Aquí entran desde las manifestaciones de equilibrio físico-químicas, como la flama y los fenómenos termodinámicos, hasta las células con sus propiedades de supervivencia y autorrelación. El ámbito

disciplinario de este nivel lo constituye la teoría del metabolismo.

**5. Quinto nivel.** El sistema genético-social de los organismos inferiores. Lo conforman las plantas y las entidades integrantes de una sociedad de células con elementos diferenciados, de dependencia mutua donde existe una división del trabajo pero con un objetivo común. El ámbito disciplinario de este nivel es el de la botánica

**6. Sexto nivel.** El sistema animal lo constituye el reino animal y racional. Se caracteriza por un incremento en la teleología de sus entidades. Es un nivel con mayor movilidad y con cierta conciencia elemental. Los receptores de información especializados se encuentran, más desarrollados (sentidos como el ojo, el oído el olfato, el tacto, el gusto). El sistema nervioso alcanza un grado de complejidad mayor al grado de contar con un cerebro, elemento de organización de información. El ámbito disciplinario de este nivel es la zoología.

**7. Séptimo nivel.** El ser humano. En este nivel localizamos todas las características del sexto nivel, el animal, pero la conciencia del humano es más compleja. El cerebro humano reconstruye imágenes en el cerebro y tiene la capacidad de reflexión. Esto se demuestra mediante su capacidad de hablar, escribir, discernir, leer; esto es, capacidades de reconocimientos de patrones mucho más compleja que reconocer un gruñido o un olor. El ser humano además de la posesión del espacio también tiene la del tiempo y organiza sus actividades bajo dicha concepción. El ámbito disciplinario de este nivel es el de la biología, la psicología y la psiquiatría.

**8. Octavo nivel.** El sistema social y cultural. Este nivel lo constituyen las organizaciones sociales y esta caracterizado por el contenido y el significado de los paquetes de

información y por la esencia y trascendencia de las escalas de valores. Están incluidos también los eventos históricos y las expresiones culturales como la música, poesía y pintura entre otras. También incluye el conjunto de las emociones humanas. El ámbito disciplinario de este nivel lo constituyen la psicología la antropología, la historia y las ciencias del comportamiento.

**9. Noveno nivel.** Los sistemas trascendentales. Abarca todo lo que es esencial, lo final, lo absoluto, lo trascendente, en este nivel se encuentran el “todo” en sus diferentes concepciones. Es el nivel de lo divino. Su ámbito disciplinario, el que se dedica al estudio de sus características, lo constituyen la filosofía, la teosofía, la teología y la cosmogonía